# ЛЬНЯНОЕ ТОНИРУЮЩЕЕ МАСЛО ПО ДЕРЕВУ

ОПИСАНИЕ

Льняное тонирующее масло втирается подобно полироли, придавая богатый и однородный цвет дереву.

 ZAR WOOD STAIN OIL BASED.

Уникальная мультиформула тонирующего масла, основанная на льняном масле, регулирует процесс проникновение состава, тем самым проявляя всю естественную красоту и фактуру древесины. Масло пропитывает и уплотняет древесину, глубоко армируя волокна. Это позволяет добиться минимального поднятия волокон древесины, что улучшает качество тонировки древесины. Льняное масло наносится в один слой и не оставляет следов, пятен и подтеков. Его можно наносить на новые не обработанные поверхности, и на уже покрытые новые или старые поверхности.

Zar Wood Stain Oil Based идеально подходит для покрытия — тонирования всех видов древесины, паркета, массива, кабинетов, антиквариата, мебели, вагонки и других деревянных поверхностей. Масло ZAR также можно наносить на пластик или сталь. При использовании данного масла на горизонтальных поверхностях, рекомендуется сверху покрывать полиуретановым лаком Zar вне зависимости от основы. Если масло используется снаружи помещения, то сверху надо покрывать лаком для наружных работ (Zar Ultra Exterior).

**Преимущества тонирующего льняного масла ZAR:**

1. Уникальный расход — 0,946 мл (одна кварта) масла покрывает поверхность площадью 65–70 м2.
2. Легко наносится, не оставляя неоднородных следов и пятен.
3. Идеально подходит для дерева, пластика и стали.
4. Достаточно нанесения одного слоя.
5. Практически не имеет запаха.

|  |  |
| --- | --- |
| **Высыхание:**   * На отлип — 60 мин\* * Полное высыхание через 3–4 часа\* * Нанесение лака через 4 часа \* | **Расход\*\***   * 0,946 мл (одна кварта) покрывает 65–70 м2 * методом втирания на отшлифованную гладкую поверхность * При нанесении кистью расход со ставляет 30–35 м2. * При нанесении с помощью аппликатора Zar Fast Pad расход составит 45–50 м2. |

\* Время высыхания указанно при температуре +23 С° и относительной влажности не более 60%.

\*\* Расход масла указан при нанесении в один слой.

Масло производится в 10 популярных цветах, а также имеется база под колеровку в любые другие цвета.